

3° parte

ensemble **vocal . waves**

- **Dulcis Christe** (M. Grancini)
- **Amazing Grace** (J. Newton)
- **White Christmas** (I. Berlin, solo strumentale)
- **Greensleeves** (trad. inglese, versione natalizia)

L'associazione di musica e spettacolo **art.waves** di Senago, nasce su progetto dell'attuale Presidente Tina Romanò e del direttore artistico Demetra Fogazza. Convinse che la musica sia veicolo di diffusione culturale e di espressione personale, l'associazione offre ai suoi soci la partecipazione a numerosi spettacoli musicali grazie alla presenza di piccoli gruppi strumentali (classici e moderni) e all'ensemble vocale **vocal.waves**.

Misto per genere ed età, è un gruppo che vede coese persone dalle più svariate provenienze, gusti e caratteristiche. Al suo interno si possono trovare studenti di canto (lirico e/o moderno), amatori, strumentisti, studenti di musica sia classica che moderna, mariti costretti, giovanissimi e non più giovanissimi cantanti. Proprio grazie alla varietà di risorse umane dell'*ensemble*, il repertorio dei *vocal.waves* vanta una notevole ecletticità:

si canta un po' di tutto, ad eccezione del repertorio operistico.

Dirige il Maestro: **D. Fogazza**



Pro Loco Senago APS



- in collaborazione -

domenica **07 dic. 2025**: ore 20,45
sala conferenze – via S.Bernardo

“Concerto di Natale”

con:

“Coro Alpino Lombardo”

(Senago)

direttore: **R. Ceriani**

Coro “Alleluia Friends”

(Castelletto)

direttore: **I. Kravchuk**

ensemble “**vocal . waves**”

(Senago)

direttore: **D. Fogazza**

Ingresso libero – la cittadinanza è invitata !

1° parte

Coro Alpino Lombardo

- **Lieti pastori** (arm. G. Malatesta)
- **Nenia di Gesù Bambino** (arm. L. Pigarelli)
- **Piccola canta di Natale** (par. C. Geminiani, mus. B. De Marzi)
- **Orna le sale** (trad. scozzese, testo I. Manfredotti, arm. A. Giulini)
- **Marì Betlemme** (B. De Marzi)

Il “**Coro Alpino Lombardo**” di Senago, ideato nel 1971, viene ufficializzato nel 1972. L’idea del Coro nata nel 1954 sulle radici del “Coro Madonnina del Cassandra” ha potuto affermarsi ed essere ancora operativo ad oggi, grazie alla disponibilità ed al carisma di maestri appassionati e di prestigio. Ma la scommessa che ha dato continuità alla vita ed alla formazione del coro nasce dalla passione dei suoi coristi componenti; con l’esigenza di riscoprire e sviluppare il repertorio classico dei canti di montagna e più in generale della canzone popolare, cercando così di valorizzare ed evidenziare il più possibile caratteristiche di provenienza storica e geografica dei brani.

Il coro ha accompagnato ed accompagna le principali manifestazioni storico-sociali, lasciando un segno profondo in tutti coloro che vi partecipano; è presente alle attività della Pro Loco, delle scuole, non ha mancato di esibirsi nelle case per anziani. La sua attività lo ha visto partecipare a svariati concorsi, al fianco di altri cori, più o meno importanti, ma comunque sempre con una preparazione minuta e certosina da parte di tutti. Di recente non ha fatto mancare la sua presenza nei luoghi terremotati.

E’ sua tradizione partecipare ai concerti di Natale.

Dirige il Maestro: **R. Ceriani**

2° parte

Coro Alleluia Friends

- **Lascia che nevichi** (piccolo coro Antoniniano)
- **Jingle bell rock** (testo ital., m° Panzeri)
- **Gioia nel mondo** (testo ital., musica G.F. Handel)
- **Happy Christmas war is over** (versione ital., testo di Albano)
- **Happy day** (musica e testo E. Hawkins)

Il Coro “**Alleluia Friends**” nasce per opera di diverse persone che si sono messe in gioco. Innanzitutto grazie a don Giovanni Vergani che ha avuto l’intuizione di chiamare le persone giuste al momento giusto. Don Gabriele Possenti che ha creduto nel progetto. Grazie a Mirko e Clara per la loro disponibilità a suonare e cantare nel coro. Grazie anche a Mario Mondini che ha insegnato al direttore del coro a suonare l’organo e prendere dimestichezza con gli spartiti e i canti. Il Coro è sinergia e collaborazione tra bimbi e adulti, insieme, a creare armonia e gioia con voci bianche, baritonali e mezzosoprano.

Era la prima domenica di avvento del 2023 in cui ci riunimmo nell’aula dell’oratorio a Castelletto. Eravamo ognuno con la sua voce, pronti a cantare. Dopo varie prove in preparazione della santa messa di Natale 2023, il coro si è rafforzato. E’ cresciuto e sono arrivati i primi inviti ai concerti. Non dimenticheremo mai il nostro primo concerto in onore della nostra patrona, santa Rita, nel mese di maggio 2024.

Grazie allo spirito di sacrificio di ciascun membro del coro, siamo molto felici di rendere solenne la messa domenicale e allietare la comunità con i diversi concerti a cui ci invita.

Dirige il Maestro: **I. Kravchuk**

